

COMUNICATO STAMPA

**Collezione Numismatica 2018: due monete per celebrare l'arte
e le figure femminili del nostro Paese**

La Basilica Cattedrale di Trani e le opere di Artemisia Gentileschi protagoniste delle emissioni di oggi

È definita la sentinella di una delle città più caratteristiche della Puglia: la Basilica Cattedrale di Santa Maria Assunta di Trani. Eccellente esempio di architettura romanico-pugliese in pietra calcarea chiara, la Basilica è divenuta, proprio grazie alla sua singolare posizione, una delle più famose al mondo.

La moneta in argento della Serie Italia delle Arti, dal valore nominale di dieci euro, è stata emessa oggi dall'Istituto Poligrafico e Zecca dello Stato. Disegnata dall'artista incisore Uliana Pernazza e coniata presso le Officine della Zecca dello Stato, ha una tiratura di 4.000 pezzi per la versione "proof".



Sul dritto, la Cattedrale di Santa Maria Assunta di Trani, autorevole esempio di architettura romanico-pugliese. Ad arco, decorazioni tratte da sculture della Cattedrale. Nel giro, la scritta "REPUBBLICA ITALIANA"; a sinistra, il nome dell'autore "U. PERNAZZA".

Sul rovescio, composizione con elementi architettonici decorativi tipici dell'architettura romanico-pugliese tratti dalla Cattedra di santa Maria Assunta di Trani. Al centro, racchiuso in una cornice concentrica in cui è riportata la scritta "ITALIA DELLE ARTI", il valore "10 EURO"; nel campo di sinistra, in verticale, l'anno di emissione "2018"; nel campo di destra, "R", identificativo della Zecca di Roma; in basso, la scritta "TRANI".

L'altra moneta, in oro, della Serie Le Donne nell'Arte, dal valore nominale di 20 euro, ha il volto di Artemisia Gentileschi, artista straordinaria e grande donna di temperamento, icona dell'affermazione e del talento

Per maggiori informazioni - For further information:

IPZS: www.ipzs.it - Email: zecca@ipzs.it; informazioni@ipzs.it; ufficiostampa@ipzs.it

Dipartimento del Tesoro: http://www.dt.mef.gov.it/attivita_istituzionali/monetazione/ - Email: dt.ufficiocomunicazione@tesoro.it

femminile. Artemisia racconta di donne coraggiose e determinate. Le sue opere, un eccezionale viaggio nell'arte barocca del XVII secolo, incantano per i colori, le luci e le ombre di caravaggesca memoria.



La moneta disegnata dall'artista incisore Maria Angela Cassol e coniata presso le Officine della Zecca dello Stato, ha una tiratura di 1.200 pezzi per la versione "proof".

Sul dritto, particolare dell'autoritratto di Artemisia Gentileschi come suonatrice di liuto con un turbante in testa (Wadsworth Atheneum Museum Hartford, Stati Uniti). Nel giro, la scritta "REPUBBLICA ITALIANA" ed elementi decorativi; in basso, a destra, nell'opera rappresentata, il nome dell'autore "CASSOL".

Sul rovescio, particolare del dipinto "Giuditta e l'ancella con la testa di Oloferne" (Galleria Palatina, Palazzo Pitti, Firenze). In alto, le scritte "DONNE NELL'ARTE" e "ARTEMISIA GENTILESCHI"; nel campo di destra, "R", identificativo della Zecca di Roma; in esergo, il valore "20 EURO" e l'anno di emissione "2018".

Le emissioni con data odierna, sono già disponibili alla pagina del Catalogo Zecca, oltre che sul Sito del Dipartimento del Tesoro (http://www.dt.mef.gov.it/it/attivita_istituzionali/monetazione/).

Sul sito dell'Istituto Poligrafico e Zecca dello Stato sono disponibili le altre emissioni dell'anno (<http://www.zecca.ipzs.it/servlet/monetazione>):

- 5 euro bimetallica Tesori Artistici di Amatrice - FDC
- 5 euro AG 50° Anniversario della nascita dell'Associazione Nazionale Polizia di Stato - FDC
- 5 euro AG Ville Venete - Veneto, Serie Italia delle Arti - PROOF
- Serie 10 pezzi con 5 euro AG smaltata 70° Anniversario dell'entrata in vigore della Costituzione Italiana - PROOF