



ISTITUTO POLIGRAFICO  
E ZECCA DELLO STATO

DAL 1928 DIAMO VALORE ALL'ITALIA

• PREMI UFFICIALI “MARC’AURELIO” •



Sponsor ufficiale



FESTIVAL  
INTERNAZIONALE  
DEL FILM DI ROMA  
27 OTTOBRE | 4 NOVEMBRE 2011

## PREMI UFFICIALI "MARC'AURELIO"



PER L'EDIZIONE 2011 DEL FESTIVAL INTERNAZIONALE DEL FILM DI ROMA, L'ISTITUTO POLIGRAFICO E ZECCA DELLO STATO HA REALIZZATO I PREMI UFFICIALI: SONO DELLE SCULTURE "PREMIO" CHE RAFFIGURANO IL MONUMENTO EQUESTRE DI MARCO AURELIO (IN SCALA 1:16) OTTENUTE DA UN MODELLO DELLA SCUOLA DELL'ARTE DELLA MEDAGLIA E REALIZZATE IN BRONZO, CON LA PREZIOSA TECNICA DELLA "CERA PERSA".

LA SCULTURA "PREMIO" NASCE NEL CONTESTO DI UNA IMPORTANTE ESPERIENZA, LA REALIZZAZIONE DELLA COPIA IN BRONZO DELL'ANTICO MONUMENTO DI MARCO AURELIO CHE DAL 1997 È IN PIAZZA DEL CAMPIDOGGIO A ROMA. LA COPIA "DELL'ORIGINALE", REALIZZATA DALL'ISTITUTO POLIGRAFICO E ZECCA DELLO STATO (CON IL CONTRIBUTO SCIENTIFICO DELL'ISTITUTO CENTRALE DEL RESTAURO, IN BASE A UNA CONVENZIONE TRA COMUNE DI ROMA, MINISTERO DEI BENI E ATTIVITÀ CULTURALI CON L'APPORTO DELLA RAS) È STATO UN LAVORO APPASSIONANTE CON LA MESSA IN CAMPO DI DIVERSE COMPETENZE E ABILITÀ: LA QUALITÀ ARTISTICA DELLA MODELLAZIONE DELLE GIOVANI ARTISTE DELLA SCUOLA DELL'ARTE DELLA MEDAGLIA E LA MAESTRIA E PECULIARITÀ DEI TECNICI DELLA FONDERIA D'ARTE DELLA ZECCA DI STATO.

OGNI ESPERIENZA E ATTIVITÀ DETERMINA UN PATRIMONIO CHE CRESCE E SI APPLICA IN DIVERSE MODALITÀ. IN QUESTO CASO, UN GRUPPO DI GIOVANI DELLA SCUOLA, IN VIRTÙ DELLE CONOSCENZE ACQUISITE E DELLE PARTICOLARITÀ AFFRONTATE NELL'OPERA DI MAGGIORI DIMENSIONI, HA MODELLATO QUESTA PICCOLA SCULTURA CONFRONTANDOSI CON IL MONUMENTO ANTICO.



TUTTO CIÒ NASCE IN UN LABORATORIO ECCELLENTE, LA SCUOLA DELL'ARTE DELLA MEDAGLIA, CHE DAL 1907 (ISTITUITA CON LEGGE DEL 14 LUGLIO N. 486) OPERA NELLA ZECCA DELLO STATO. È UNA REALTÀ UNICA AL MONDO, NESSUNA ZECCA DELLE ALTRE NAZIONI HA NEL SUO CONTESTO PRODUTTIVO UNA SCUOLA D'ARTE.

FONDATA PER FORMARE E SPECIALIZZARE GIOVANI ARTISTI NELLE ARTI CONNESSE ALLA REALIZZAZIONE DELLE MONETE E DELLE MEDAGLIE, NEL TEMPO È DIVENUTA UNA SCUOLA-LABORATORIO DI ECCELLENZA IN CUI L'ARTE, LA TECNICA E L'ALTO ARTIGIANATO SI ATTUANO NELLE ANTICHE TECNICHE DEL METALLO, DELLA MODELLAZIONE E DELL'INCISIONE.

PER LA PRIMA VOLTA IL PREMIO UFFICIALE PER IL FESTIVAL INTERNAZIONALE DEL FILM DI ROMA VIENE REALIZZATO DALL'ISTITUTO POLIGRAFICO E ZECCA DELLO STATO CHE, ATTRAVERSO LA SUA TRADIZIONE, CREATIVITÀ ED ECCELLENZA ARTISTICA, INCONTRA LA PIÙ GIOVANE DELLE ARTI, IL CINEMA. LA PLURALITÀ DI LINGUAGGI DI QUEST'OPERA PERMETTE DI COMUNICARE LA CULTURA, CREANDO E CONDIVIDENDO VALORI.

**CINEMA**  
FESTIVAL  
INTERNAZIONALE  
DEL FILM DI ROMA  
27 OTTOBRE | 4 NOVEMBRE 2011

**iPZS**

DAL 1928 DIAMO VALORE ALL'ITALIA

ISTITUTO POLIGRAFICO  
E ZECCA DELLO STATO

WWW.IPZS.IT

FONDAZIONE CINEMA PER ROMA



ISTITUTO POLIGRAFICO  
E ZECCA DELLO STATO

[WWW.IPZS.IT](http://WWW.IPZS.IT)

